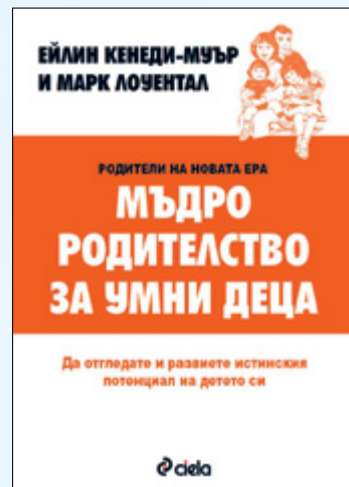


ПЕРИОД НА ИЗМЯНА (26.01.–26.01.), цена 12 лв.



**МЪДРО РОДИТЕЛСТВО ЗА УМНИ ДЕЦА**

Да отгледате и развиете истинския потенциал на детето си

Ейлин Кенеди-Муър и Марк Лоуентал

Поредица *Родители на новата ера*

Когато родителите описват страховете си относно развитието на децата, често започват с изречението „Моето дете е умно, но...“. Потенциалът е опасна дума. Когато някой ви каже, че вашето дете има „истински потенциал“, навярно ви става приятно. Постиженията в училище обаче не са достатъчни, за да научим детето да живее пълноценно. Много деца срещат различни трудности, водени от чувство за перфекционизъм, от страх от усилие, от приемането на успеха за нещо постоянно и евентуално последвал провал, от „зазубрянето“ на

справочна информация, борят се за постигане на равенство, или просто не се чувстват щастливи от успехите си. *Мъдро родителство...* е наръчник, който обяснява и търси причините за тези вътрешни борби на детето и предлага на родителите стратегии как то да се справи с чувствата си и да създава удовлетворяващи взаимоотношения с другите.

ОЧАКВАЙТЕ ,цена 15 лв.



**ДАНЪЧНО ОБЛАГАНЕ 2014**

Настоящото издание предлага пълния текст на данъчните закони с последните им изменения – ЗМДТ, ЗДДФЛ, ЗКПО, ЗДДС, ЗАДС, ЗВНАУА и ЗДЗП

- ЗАКОН ЗА МЕСТНИТЕ ДАНЪЦИ И ТАКСИ
- ЗАКОН ЗА ДАНЪЦИТЕ ВЪРХУ ДОХОДИТЕ НА ФИЗИЧЕСКИТЕ ЛИЦА
- ЗАКОН ЗА КОРПОРАТИВНОТО ПОДОХОДНО ОБЛАГАНЕ
- ЗАКОН ЗА ДАНЪК ВЪРХУ ДОБАВЕНАТА СТОЙНОСТ
- ЗАКОН ЗА АКЦИЗИТЕ И ДАНЪЧНИТЕ СКЛАДОВЕ
- ЗАКОН ЗА ВЪЗСТАНОВЯВАНЕ НА НАДВНЕСЕН АКЦИЗ ЗА УПОТРЕБЯВАНИ АВТОМОБИЛИ
- ЗАКОН ЗА ДАНЪК ВЪРХУ ЗАСТРАХОВАТЕЛНИТЕ ПРЕМИИ

Списък на двустранните договори за избягване двойното данъчно облагане, по които Република България е страна

НА ПАЗАРА, цена 23 лв.



**ОТ ПЪРВО ЛИЦЕ**

Момчил Неков

Лидерството може да обостри капризите, да изгради дистанция и да насади високомерие... Но затова пък лидерът притежава разнороден комплекс от качества, за да успява да води, да обединява, да вижда по-надалеч от другите и да носи отговорността за всичко това.

Момчил Неков

книжарници на СИЕЛА

СИЕЛА Книгомания, Mall of Sofia, бул. Ал. Стамболийски № 101, City Center Sofia, бул. Арсеналски № 2, Летище София – Терминал 2, Книжарница Сиела – СУ „Св. Кл. Охридски“, Фестивален и конгресен център Варна, бул. Сливница № 2, Mall Plovdiv, ул. Перущица № 8, Park Mall, бул. Н. Петков № 52, Стара Загора, Mall Rousse, бул. Липник № 121 Д

facebook facebook.com/ciela.books

1510, София  
бул. Владимир Вазов № 9  
Търговски отгел:  
+ 359 2 903 0023  
+ 359 2 903 0024



www.ciela.net • www.ciela.bg  
ИНТЕРНЕТ КНИЖАРНИЦИ  
www.mobilis.bg • www.ciela.com



**ПОВИКЪТ НА ЩАСТЛИВАТА СЛУЧАЙНОСТ**

Станислава Кара

Романът *Повикът на щастливата случайност* е откритие! Една на пръв поглед „женска история“, предизвикваща да се вгледаме в нашия живот-рулетка. Станислава Кара има качеството да разказва увлекателно отвъд локалните истории, да направи читателя част от света, в който емоциите и съмненията си приличат.

Георги Тошев

Трийсет е новото двайсет – или една книга за колебанията на всяка жена на прага на трийсетте. Сюжетът някак подозрително напомня действителни лица и случки, които Станислава Кара е забъркала в апетитен миш-маш от три сфери, в които тя е безспорен експерт - скитосване по света, забъркване и разплитане на кашите и истинско женско приятелство.

Вера Шварц – рекламист

Цена: 9 лв.  
Излиза: 07.01.



**ЛЕГЕНДА ЗА СИГУРД И ГУДРУН**

Дж. Р. Р. Толкин

Под редакцията на Кристофър Толкин

\*билингва издание

Четирийсет години след смъртта на фентъзи писателя Дж. Р. Р. Толкин ще бъде публикувана на български език неговата последна и неизвестна досега книга *Легенда за Сигурд и Гудрун*. Написана е в периода на 20-те и 30-те години на XX век, когато Толкин преподава англосаксонски в Оксфордския университет. Макар *Легенда* да е написана 20 години преди да завърши трилогията си за *Властелинът на пръстените*, синът му Кристофър Толкин я намира в архива на баща си едва преди няколко години. Книгата представява поетична интерпретация за северните разкази за вълсунга Сигурд и пагението на нифлунгите (нибелунгите). Първата поема се нарича *Сага за вълсунгите* и съдържа 339 стиха по 8 реда и разказва за великия герой Сигурд, който посича дракона Фафнир и му отнема съкровището, а втората – *Песен за Гудрун* – се състои от 166 стиха и пресъздава съдбата на Гудрун след смъртта на Сигурд, женитбата ѝ с краля на хуните Атли, за смъртта на братята ѝ и нейното отмъщение.

Цена: 20 лв.  
Излиза: 29.01.





### ДЗЕН И ИЗКУСТВОТО ДА СИ ОБЪРШЕШ ГЪЗА

Иван Стамболов

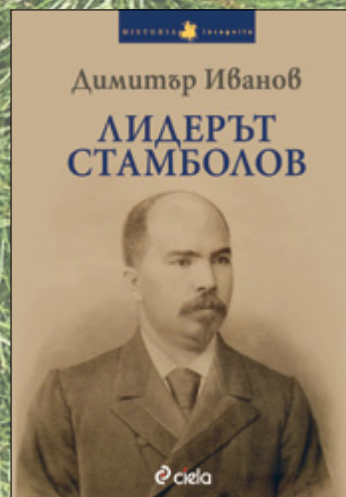
Книгата е второ издание на *Сула в огледалния свят* (2012). Състои се от три части и съдържа кратки разкази със специфичен нонсенсов хумор. Повечето от текстовете са публикувани в известния блог на Иван Стамболов SULLA.BG, носител на най-престижните награди за WEB. В първата част Сула се подиграва с телевизионните реклами. Втората част също е насмешка над глупостта, но сюжетите са от политиката и общественения живот. Третата част е цикъл разкази за група отрицателни герои със скандално мнение по важни въпроси, които участват и в следващата книга на автора *ДоДекамерон*. Текстът е елегантен и се чете леко.



### ПОЛИТИЧЕСКИ ЕСЕТА

Дейвид Хюм

Водещото присъствие на шотландеца Дейвид Хюм (1711–1776) в историята на модерната философия не се оспорва от никого. Същевременно той е измежду малцината, които имат ясно очертан философски образ, който пресреща съвременния читател още преди запознаването с неговите текстове. Името на Хюм се превръща в емблема на философския скептицизъм, а самият той бива оценяван като философ, който „е разрушил повече, отколкото е построил“. Атакувайки едновременно теологическите и рационалистките идеи на своето време, Хюм винаги е защитавал възможността за „нова наука за човешката природа“.



### ЛИДЕРЪТ СТАМБОЛОВ

Димитър Иванов

Поредица *История Инкогнита*  
Богат илюстративен материал

Стефан Стамболов е ярка фигура в националноосвободителното движение през Възраждането и в новата политическа история на България, на прехода от една епоха в друга и във времето на утвърждаването на капитализма в страната.

Преминал сложен и противоречив път – от националреволюционер през буржоазен демократ до едноличен диктатор, продължил повече от две десетилетия (1873–1895), той е и възхваляван, и отричан. Диапазонът на чувствата към личността и делото му е много широк: от пълното признание и преклонението на неговите почитатели до дълбоката омраза и проклятията на неговите жертви.

Историята се твори от хора, но малцина от държавниците ни са оставили след себе си толкова трайни следи. От Освобождението до днес България е управлявана от десетки правителства и стотици министри. Сред тях един е Стамболов.



### ИСТИНСКАТА ИСТОРИЯ НА ВИДИНСКОТО КНЯЖЕСТВО

Петър Николов-Зиков

Книгата „Истинската история на Видинското княжество“ цели да даде нов-поглед към един исторически проблем, малко разглеждан от българската историография и почти непознат на широката публика.

В книгата в хронологичен ред се излага цялата история на късносредновековната българска самостоятелна държава със столица Видин, като отделните моменти от тази история – изграждането на княжеството на Шишмановци, т.нар. въстание на Белаур, Видинското царство, т.нар. въстанието на Константин и Фружин и пр. – се обединяват в цялостен исторически разказ.



### ГРАДИНАТА НА ФИНЦИ-КОНТИНИ

Джорджо Басани

В края на 30-те години на миналия век Финци-Контини са сред най-богатите семейства във Ферара – аристократи и евреи. Порасналите им деца Микол и Алберто постоянно събират кръг от привилегировани приятели на тенис или партита в прекрасните градини на вилата си, а с всички останали се отнасят високомерно. Джорджо, еврейин от средната класа, случайно попаднал в кръга им, се влюбва в Микол, но тя си играе с него и дори прави любов с друг, когато знае, че я наблюдава... Това е необикновен роман за любовта – любовта на автора към гласа, усмивката, сянката, впечатлението, които могат да съществуват само в света на мечтите и се явяват пред човек само в неговата младост.



### ДОН ЖУАН

Преразказана от Алесандро Барико

Поредицата *Запази историята* е проект на нашумелия и у нас писател Алесандро Барико, който ръководи авторитетната школа за творческо писане „Холдън“ в Торино. Целта на този проект е съхраняването на световната литературна памет чрез пренаписване на емблематични текстове по начин, който да ги направи атрактивни и разбираеми за детска публика и да ги спаси от заплахата да бъдат забравени. Издателският план на начинанието включва десет произведения – класически заглавия от световната литература, илюстрирани от различни италиански художници и преразказани за деца от съвременни писатели с различна националност – Умберто Еко, Алесандро Барико, Стефано Бени, Дейвид Егърс, Июн Ли,

Али Смит, Абрахам Йешуа, Джонатан Коу и други. А историите, чиито сюжети разгръщат по свой начин, са: *Годениците*, *Гъливер*, *Престъпление и наказание*, *Антигона*, *Крал Лир*, *Капитан Немо*, *Гилгамеш*, *Дон Жуан*, *Сирано де Бержерак*, *Нос*.

Втората история от поредицата е *Дон Жуан*, преразказана от Алесандро Барико и илюстрирана от Алесандро Мария Накар.